



Métiers d'Art  
Genève

## REVUE DE PRESSE 2022

PAVILLON SCILI & PARCOURS CULTUREL



# Histoire des JEMA

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) ont été créées afin d'offrir au grand public l'opportunité de contempler le travail des artisanes et artisans directement dans leurs ateliers. La Ville de Genève a été pionnière en 2012 en proposant ce format unique. Depuis l'Association Métiers d'Art Genève (MAG), créée en 2019, a repensé son concept. C'est ainsi que l'édition 2022 des JEMA a innové en rassemblant autour des 12 domaines de l'association, 29 professionnel.le.s des Métiers d'Art, 3 conférences et accueilli 4 centres de formation ainsi que l'école Campus GE de haute horlogerie. Un parcours culturel a été proposé avec différents endroits d'exception à visiter tel que le Grand Théâtre de Genève ou encore la Musicale.

Munis de leurs outils et établis, les professionnelles et professionnels des métiers d'art ont pu présenter à plus de 4'100 visiteur.euse.s les différentes facettes et requis liés à leurs professions. Ils ont également pu échanger sur les formations à suivre pour accéder à leur activité. Les démonstrations, conférences et ateliers participatifs auront permis d'enrichir les Journées Européennes des Métiers d'Art et d'accroître la popularité de ces métiers peu connus du jeune public.

Les JEMA sont reconnues et présentes à travers la Suisse en commençant par le canton de

- Genève depuis 2012
- Vaud depuis 2014
- Jura depuis 2015
- Valais depuis 2018
- Tessin depuis 2018
- Berne depuis 2019



# Concept

Les Journées Européennes des Métiers d'Art c'est l'événement annuel genevois rassemblant les artisanes et artisans de différents domaines au Pavillon Sicli. C'est également l'union de professionnel.le.s passionné.e.s au savoir-faire et connaissances ancestrales, qui ont décidé de promouvoir ensemble leurs métiers.

En quelques chiffres, cela représente :

- **1 lieu, Pavillon Sicli**
  - 1'360 m<sup>2</sup>
  - 4'100 visiteurs
  - dont 420 élèves
- **29 artisan.e.s**
  - 28 stands
  - 26 métiers d'art
  - 11/12 domaines
- **3 conférences**
  - La route de la Soie
  - Rénovation du Grand Théâtre
  - Restauration du patrimoine sculpté
- **1 parcours culturel**
  - Théâtre de Carouge
  - Musée d'Art et d'Histoire
  - La Ménestrandie
  - Comédie de Genève
  - La Musicale
  - Grand Théâtre
- **5 centres de formation professionnel**
  - Centre de Formation Professionnelle Nature & Environnement
  - Centre de Formation Professionnelle construction – Bois
  - Centre de Formation Professionnelle Technique – Ecole d'horlogerie
  - Centre de Formation Professionnelle d'Arts
  - Campus Genevois de Haute Horlogerie

## News Websites..... 6 - 28

21.02.2022	République et canton de Genève <b>Journées européennes des métiers d'art</b> <a href="https://edu.ge.ch/enseignement/iosp/actualites/journees-europeennes-des-metiers-dart-4476">https://edu.ge.ch/enseignement/iosp/actualites/journees-europeennes-des-metiers-dart-4476</a>
22.02.2022	ge.ch <b>Journées Européennes des Métiers d'Art</b> <a href="https://www.ge.ch/evenement/journees-europeennes-metiers-art">https://www.ge.ch/evenement/journees-europeennes-metiers-art</a>
13.03.2022	Le Lemman Bleu I Radio Lac <b>Les métiers d'art se présentent au public à Genève</b> <a href="https://www.lemanbleu.ch/fr/Actualite/Culture/Les-metiers-d-art-se-presentent-au-public-a-Geneve.html">https://www.lemanbleu.ch/fr/Actualite/Culture/Les-metiers-d-art-se-presentent-au-public-a-Geneve.html</a>
16.03.2022	Jura.ch <b>A la découverte des métiers d'art les 2 et 3 avril 2022</b> <a href="https://www.jura.ch/CHA/SIC/Centre-medias/Communiqués-2022/A-la-decouverte-des-metiers-d-art-les-2-et-3-avril-2022.html#">https://www.jura.ch/CHA/SIC/Centre-medias/Communiqués-2022/A-la-decouverte-des-metiers-d-art-les-2-et-3-avril-2022.html#</a>
18.03.2022	Color My Geneva <b>Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)</b> <a href="https://colormygeneva.ch/events/journees-europeennes-des-metiers-dart-jema/">https://colormygeneva.ch/events/journees-europeennes-des-metiers-dart-jema/</a>
24.03.2022	Cité des métiers <b>Le beau geste au service du public</b> <a href="https://www.citedesmetiers.ch/2022/03/24/le-beau-geste-au-service-du-public/">https://www.citedesmetiers.ch/2022/03/24/le-beau-geste-au-service-du-public/</a>
30.03.2022	One fm <b>Le Génie des métiers : Les journées européennes des métiers d'art</b> <a href="https://www.onefm.ch/emissions/09h-13h/apprentissage/le-genie-des-metiers-les-journees-europeennes-des-metiers-dart-jema-2022/">https://www.onefm.ch/emissions/09h-13h/apprentissage/le-genie-des-metiers-les-journees-europeennes-des-metiers-dart-jema-2022/</a>
31.03.2022	Ville de Genève <b>Journées des Métiers d'Art: découvrez le quotidien de 25 professionnel-le-s</b> <a href="https://www.geneve.ch/fr/actualites/journees-metiers-art-decouvrez-quotidien-professionnel#">https://www.geneve.ch/fr/actualites/journees-metiers-art-decouvrez-quotidien-professionnel#</a>
31.03.2022	Ports Francs <b>Journées européennes des métiers d'art 2022</b> <a href="https://geneva-freeports.ch/journees-europeennes-des-metiers-dart-2022/">https://geneva-freeports.ch/journees-europeennes-des-metiers-dart-2022/</a>
01.04.2022	La Tribune de Genève <b>Les artisans dévoilent leur savoir-faire au Pavillon Sicli</b> <a href="https://www.tdg.ch/les-artistes-devoilent-leur-savoir-faire-au-pavillon-sicli-170124726977">https://www.tdg.ch/les-artistes-devoilent-leur-savoir-faire-au-pavillon-sicli-170124726977</a>
01.04.2022	Ports Francs <b>Inauguration des Journées Européennes des Métiers d'Art</b> <a href="https://geneva-freeports.ch/inauguration-des-journees-europeennes-des-metiers-dart">https://geneva-freeports.ch/inauguration-des-journees-europeennes-des-metiers-dart</a>
02.04.2022	Flash Léman <b>Journées européennes des métiers d'art (JEMA)</b> <a href="https://flashleman.ch/journees-europeennes-des-metiers-dart-geneve/">https://flashleman.ch/journees-europeennes-des-metiers-dart-geneve/</a>
02.04.2022	Le Dauphiné <b>Grand Théâtre de Genève : les petites mains au service du grandiose</b> <a href="https://www.ledauphine.com/culture-loisirs/2022/04/02/grand-theatre-de-geneve-les-petites-mains-au-service-du-grandiose">https://www.ledauphine.com/culture-loisirs/2022/04/02/grand-theatre-de-geneve-les-petites-mains-au-service-du-grandiose</a>
03.04.2022	RTS <b>L'artisanat mis à l'honneur lors des Journées européennes des métiers d'art</b> <a href="https://www.rts.ch/info/suisse/12990635-lartisanat-mis-a-lhonneur-lors-des-journees-europeennes-des-metiers-dart.html">https://www.rts.ch/info/suisse/12990635-lartisanat-mis-a-lhonneur-lors-des-journees-europeennes-des-metiers-dart.html</a>
22.04.2022	24 heures <b>Les Journées des métiers d'art attirent la foule</b> <a href="https://www.24heures.ch/les-journees-des-metiers-d-art-attirent-la-foule-248670226095">https://www.24heures.ch/les-journees-des-metiers-d-art-attirent-la-foule-248670226095</a>
04.2022	Atelier Leckie <b>JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART 2022</b> <a href="https://atelierleckie.ch/2022/03/23/JOURNEES-EUROPÉENNES-DES-MÉTIERS-D'ART-2022/">https://atelierleckie.ch/2022/03/23/JOURNEES-EUROPÉENNES-DES-MÉTIERS-D'ART-2022/</a>

04.2022 cfp arts genève  
**Journées Européennes des Métiers d'Art**  
<https://cfparts.ch/event/journees-europeennes-des-metiers-dart-2/>

## Médias imprimés..... 29 - 30

18.04.2022 Ville de Genève  
**Musée d'Art d'Histoire | Agenda avril – mai 2022**  
[http://institutions.ville-geneve.ch/fileadmin/user\\_upload/mah/documents/Expositions/2022/web\\_agenda-MAH\\_avril-mai2022.pdf](http://institutions.ville-geneve.ch/fileadmin/user_upload/mah/documents/Expositions/2022/web_agenda-MAH_avril-mai2022.pdf)

05.2022 Rotary  
**Supplément d'âme**

## Télévision..... 31

03.04.2022 RTS  
**L'artisanat mis à l'honneur lors des Journées européennes des métiers d'art**  
<https://www.rts.ch/info/suisse/12990635-lartisanat-mis-a-lhonneur-lors-des-journees-europeennes-des-metiers-dart.html>

## Radio..... 32 - 33

30.03.2022 One fm | durée 3:06  
**Le Génie des métiers : Les journées européennes des métiers d'art (JEMA 2022)**  
<https://www.onefm.ch/emissions/09h-13h/apprentissage/le-genie-des-metiers-les-journees-europeennes-des-metiers-dart-jema-2022/>

01.04.2022 Radio Lac | 4:56 - 6:00  
**Informations, 01.04.2022 12:00**  
<https://www.radiolac.ch/podcasts/informations-01042022-1200-120812/>

## Twitter..... 34

11.03.2022 @cdmgeneve | Cité des Métiers du Grand Genève  
<https://mobile.twitter.com/cdmgeneve/status/1502207777019772929>

CO IOSP

# JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

1er avril 2022, Pavillon Sicli



Du 1<sup>er</sup> au 3 avril 2022, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) sont organisées au Pavillon Sicli par l'association MAG (Métiers d'Art Genève).

L'événement permet de découvrir en un seul et même lieu 30 artisanes et artisans d'art présentant leur métier à travers des stands dédiés, 5 Centres de formations professionnelles et d'innombrables professions sous forme de capsules vidéos.

La visite consiste en un parcours entre ces différents stands où des présentations et des démonstrations sont réalisées par des professionnelles et professionnels des métiers d'art. Ensuite se trouvent à l'étage du Pavillon Sicli 5 Centres de formation professionnelle afin de présenter les cursus et formations menant à ces métiers. Enfin, une salle de projection expose sous forme de capsules vidéos de professions supplémentaires.

De plus, 5 institutions culturelles genevoises ouvrent leurs portes afin de proposer un parcours culturel sur le thème de la musique et du théâtre.

**Le vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022**, l'association MAG, l'OFPC et Projets d'Avenir organisent des visites de découverte spécialement destinées aux élèves du cycle d'orientation.

**Lieu :** Pavillon Sicli, Rte des Acacias 45, 1227 Genève

**Durée de la visite :** environ 1h

**Horaires possibles :** entrée des classes tous les quarts d'heure, de 8h30 à 15h30

**Modalité d'inscription :** formulaire d'inscription complété à renvoyer par mail à la soussignée.

Plus d'informations : [metiersdart-geneve.ch](http://metiersdart-geneve.ch)

Contact et inscriptions : [alison.brabec@gmail.com](mailto:alison.brabec@gmail.com)

## ■ INFORMATIONS GÉNÉRALES

Date de publication	21.02.2022
Année de scolarité	Cycle d'orientation
Disciplines	Information et orientation scolaires et professionnelles

TOUTES LES ACTUALITÉS SIMILAIRES

## ■ TÉLÉCHARGEMENTS

↓ FORMULAIRE D'INSCRIPTION - JEMA 2022

# Journées Européennes des Métiers d'Art



La prochaine édition les Journées Européennes des Métiers d'Art se déroulera du **vendredi 1er au dimanche 3 avril 2022** au Pavillon Sicli, dans les institutions culturelles et au sein des écoles professionnelles.

- Plus de 25 professionnel.le.s des métiers d'art seront réuni.e.s dans un seul et unique lieu, le **Pavillon Sicli**, pour vous faire découvrir leurs métiers d'exception ainsi que leurs précieux savoir-faire à travers un parcours reprenant les 12 domaines de l'association. Les Centres de formation professionnelle seront présents au 1er étage du Pavillon Sicli afin de présenter aux jeunes et au grand public les métiers d'art et les cursus permettant d'y accéder
- Un **parcours culturel** sera également proposé à travers des visites au sein de 5 institutions culturelles genevoises sur les thèmes de la musique et du théâtre.

Plus d'infos et programme complet sur [Métiers d'art Genève](#) 



**CULTURE**

# Les métiers d'art se présentent au public à Genève

13.03.2022 10h33    



Une trentaine d'artisans présenteront leurs métiers dans 12 différents domaines (archives).

Photo: KEYSTONE/MARTIAL TREZZINI

**A Genève, les Journées européennes des métiers d'art reviennent sur le devant de la scène, après deux éditions annulées à cause de la pandémie de Covid-19. La manifestation se tiendra au Pavillon Sicli du 1er au 3 avril prochain. Au total, 26 métiers d'art seront représentés et une trentaine d'artisans présenteront leur métier au public.**

Par ailleurs, quatre centres de formation professionnelle ainsi que le campus genevois de la haute horlogerie présenteront leurs filières menant à ces différentes professions, indique samedi l'association Métiers d'Art Genève. Cinq institutions culturelles mettront en lumière les métiers voués à la culture.

Ces journées proposeront des conférences et des tables rondes, en plus de projections mettant en scène des artisans d'art. Un stand d'information de l'office pour l'orientation, la formation professionnelle et continue (OFPC) répondra aux questions relatives aux parcours et formations menant aux divers métiers.

/ATS

## A la découverte des métiers d'art les 2 et 3 avril 2022

Date : 16.03.2022 10:00:00

➤ **Après deux années d'absence, les Journées européennes des métiers d'art font leur retour. A cette occasion, le canton du Jura invite le public à rencontrer les artisans et artisans d'art en poussant la porte d'une dizaine d'ateliers les 2 et 3 avril prochains. Une occasion unique de découvrir des savoir-faire d'exception.**

Après une mise entre parenthèse due à la situation sanitaire, et suite au succès rencontré lors des précédentes éditions, le canton du Jura prend part avec enthousiasme aux Journées européennes des métiers d'art (JEMA) en 2022. Cette année, les JEMA se dérouleront également en Suisse dans la ville et le canton de Genève, ainsi que dans les cantons de Vaud, de Berne, et du Tessin. L'Association suisse des métiers d'art (ASMA), dont le canton du Jura est l'un des membres fondateurs, coordonne l'événement au niveau national. Le Jura y participe depuis 2015, à un rythme biennal.

Ces journées visent à valoriser des savoir-faire ancestraux qui se conjuguent à de nouveaux matériaux, de nouvelles techniques, révélant un patrimoine immatériel plus vivant que jamais.

Pour cette nouvelle édition, treize artisans et artisans d'art présenteront leur métier, leur passion au public. Ainsi, gratuitement mais sur inscription, dix ateliers dont deux hors les murs et deux institutions muséales seront à découvrir, dans les trois districts jurassiens.

Les métiers de la conservation-restauration seront à découvrir à Delémont au Musée jurassien d'art et d'histoire et dans l'atelier du Jurassica Museum. Dans la même ville, le public pourra découvrir le travail d'une bijoutière-joaillière. Ailleurs dans la Vallée, c'est une feutrière et dentellière qui sera à l'œuvre à Courtételle, un marbrier-sculpteur à Glovelier, et un charbon à Undervelier.

Aux Franches-Montagnes, le cuir sera à l'honneur chez une garnisseuse automobile (Le Noirmont), et le bois chez un boisselier (Les Bois).

En Ajoie, c'est une bijoutière-émailleuse qui présentera son travail à Porrentruy, une céramiste à Bonfol, une relieuse d'art à Saint-Ursanne, et une restauratrice d'art dans la chapelle Sainte-Croix à Fontenais.

Pour Martial Courtet, ministre de la Formation, de la Culture et des Sports, « mettre en valeur l'artisanat d'art durant deux jours, c'est privilégier une économie locale, durable et créative, en réponse à la recherche d'authenticité qui s'intensifie aujourd'hui. C'est aussi faire connaître ces métiers rares aux jeunes comme une ouverture en matière de formation, par le biais d'apprentissages notamment ».

Durant le week-end des 2 et 3 avril, le public aura l'occasion de découvrir des gestes, des outils, des matières, et des passions. Les visites sont gratuites, mais l'inscription est obligatoire compte tenu des capacités d'accueil limitées. Les inscriptions se font uniquement en ligne, sur le site [www.metiersdart.ch](http://www.metiersdart.ch). Elles sont enregistrées dans l'ordre d'arrivée.

### Informations et inscriptions

➤ [Métiers d'art](#)



Felicitas Holzgang, céramiste, Bonfol.



Philippe Boichat, boisselier, Les Bois.



## Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)



Heure de début  
01-04-2022 12:00:00 am  
Heure de fin  
03-04-2022 11:59:59 pm

### Journées Européennes des Métiers d'Art

Cette édition des Journées Européennes des Métiers d'Art se déroulera du **vendredi 1er au dimanche 3 avril 2022** au Pavillon Sicli ainsi que dans les institutions culturelles genevoises.

Plus de 25 professionnel·les des métiers d'art seront réunie·s dans un seul et unique lieu, le **Pavillon Sicli**, pour vous faire découvrir leurs métiers d'exception ainsi que leurs précieux savoir-faire : démonstrations, échanges, rencontres, mais aussi conférences et projections.

Les **Centres de formation professionnelle** seront présents au 1er étage du Pavillon Sicli afin de présenter aux jeunes et au grand public les métiers d'art et les cursus permettant d'y accéder.

Enfin, un **parcours culturel** sera également proposé à travers des visites au sein de 5 institutions culturelles genevoises sur les thèmes de la musique et du théâtre.

Les **Centres de formation professionnelle** seront présents au 1er étage du Pavillon Sicli afin de présenter aux jeunes et au grand public les métiers d'art et les cursus permettant d'y accéder.

Enfin, un **parcours culturel** sera également proposé à travers des visites au sein de 5 institutions culturelles genevoises sur les thèmes de la musique et du théâtre.

Un espace de petite restauration est également proposé dans le Pavillon Sicli.

#### Horaires :

- Vendredi 1 avril : 09h-18h
- Samedi 2 avril : 10h-18h
- Dimanche 3 avril : 10h-17h

#### Découvrez le programme en ligne

Conférences et parcours culturel : [inscription sur la plateforme](#)

Site internet et réseaux sociaux :

- [Métiers d'Art Genève](#)
- [Facebook](#)
- [Instagram](#)
- [LinkedIn](#)

<https://metiersdart-geneve.ch/jema>

Lieu : Pavillon Sicli  
Adresse : 45 Route des Acacias, 1227 Carouge  
Prix : Gratuit



## Le beau geste au service du public

Les Journées européennes des métiers d'art dévoilent des trésors de savoir-faire. À découvrir du 1er au 3 avril en Suisse romande. Focus sur deux artisans solaires.



Levez les yeux. À Genève, les façades en pierre et notamment celle du XIXe siècle constituent le plus riche patrimoine sculpté de Suisse romande. Un territoire vertical qu'il faut entretenir. Et Michel Gillabert va s'y atteler après avoir philosophé un temps sur les bancs de l'université. «Je voulais travailler avec mes mains, dehors. D'abord tailleur de pierre, j'ai complété ma formation avec un CFC de sculpteur.» Perché sur un échafaudage, nimbé de poussière blanche, dans le bruit d'un chantier du centre-ville, l'artisan explique: «La base du travail de sculpteur consiste à restaurer par le ravalement (retailer la pierre sur la façade). Avec la pollution et les intempéries, la pierre se détruit, elle nécessite d'être entretenue régulièrement.»

## **La pierre angulaire**

Ainsi, tout ce qui ne relève pas de la géométrie pure de l'ornementation est pris en charge par les sculpteurs. Ces derniers interviennent aussi sur des grappes de sculptures pour les sécuriser, changer un élément ou en reconstituer l'ensemble. Michel Gillabert relève le paradoxe: «Seuls cinq sculpteurs exercent en Suisse romande, dont trois à Genève. Notre savoir-faire est indissociable du patrimoine, raison pour laquelle la sculpture doit perdurer.» Membre de l'ASPIG (l'Association des sculpteurs sur pierre indépendants de Genève), il se bat pour que survivent les compétences comme les outils traditionnels, à l'instar du pantographe. «Au XIXe siècle, dans l'atelier de Rodin, l'artiste créait un modelage en terre. Les artisans mouleurs en réalisaient le tirage en plâtre, puis les artisans sculpteurs façonnaient avec le pantographe la copie sur pierre afin d'obtenir une reproduction exacte de l'oeuvre en 3D.» L'artisan, qui maîtrise parfaitement cet outil, lance un appel aux mandataires: «Faites-nous sculpter, pas seulement restaurer!» Un métier à découvrir au Pavillon Sicli.

## **De fil en aiguille**

Elle s'imaginait couturière, ses parents l'orientent sur un «vrai métier». Devenue technicienne en radiologie, Ariane Delabays achète, avec son premier salaire, une machine à coudre, renouant avec sa passion première du textile en suivant des cours du soir. Son histoire d'amour avec le couvre-chef naît à Londres lorsqu'un photographe repère son port de tête et lui fait porter le chapeau pour une série de photos. «La couture obéit à des règles, elle est régie par des patrons. Avec les chapeaux, j'ai découvert une infinité de matières à travailler en trois dimensions.» Elle se formera au métier de modiste à la School of Fashion Design de Boston, avant de parfaire son art en multipliant les stages à travers l'Europe. Forte de ces expériences, la femme de tête se lance avec optimisme dans l'aventure risquée de l'artisanat.

## **Chapeau la modiste!**

«À l'époque, toutes les femmes portaient des chapeaux. C'était leur manière de se démarquer, d'où l'importance de la modiste. Le chapeau faisait la mode...puis il est passé de mode.» Dans son atelier-boutique niché au coeur de Lausanne, Ariane Delabays crée des pièces uniques pour des mariages, initie les enfants aux chapeaux fantasques, reproduit des bonnets de police pour une commande de musée, réalise des coiffes pour des personnes en chimiothérapie. «Il faut du courage pour ne pas porter de perruque et venir me voir. C'est un métier de service, pointe l'artisanne. Ce qui compte, c'est le résultat.» Après vingt ans d'activité professionnelle, la modiste rayonne et affirme sans ambages: «Il y a de la place pour ce métier, en complément de la formation de couturière.» Outre ses workshops à l'Eracom, elle propose au grand public des ateliers d'initiation. «Un moment de partage et surtout le plaisir pour chaque participant de confectionner son propre chapeau, à sa tête et à son tour de tête!» À découvrir lors des JEMA.

## **JEMA, demandez le programme**

Du 1er au 3 avril, les métiers d'art s'exposent. À Genève, un lieu: le Pavillon Sicli aux Acacias. L'association MAG (Métiers d'Art Genève) présente 12 domaines de l'artisanat, de la pierre au cuir en passant par le bois ou le papier, entre autres. Vingt-six métiers à découvrir, autant d'artisan·es et d'artisan·s, des conférences, des projections et la présence de plusieurs Centres de formation professionnelle. La Ville de Genève propose également un parcours culturel à travers plusieurs institutions. Sur inscription: <https://metiersdartgeneve.ch>.

SISP/IMI/24.3.2022





APPRENTISSAGE

## Le Génie des métiers : Les journées européennes des métiers d'art (JEMA 2022)



Par Carole

Publié le 30 mars 2022



PARTAGER



TWEETER



in



P



✉

COMMENTAIRE

**Après une édition annulée en 2020 en raison de la pandémie, et une organisation virtuelle en 2021, les Journées européennes des métiers d'art (les JEMA) reviennent enfin en présentiel à Genève.**

Du 1er au 3 avril prochain, une trentaine d'artisans déploieront leur talent afin de permettre au grand public et aux élèves genevois de découvrir les métiers d'art locaux, mais aussi des personnalités hors du commun et des savoir-faire d'exception.

On en parle avec Nicolas Rufener, Président de l'Association Métiers d'art Genève (et Secrétaire général de la Fédération genevoise des métiers du bâtiment).

Il nous présente en quelques mots les JEMA et nous détaille le programme prévu cette année à Genève :

00:00

03:06



A vos agendas, ne manquez pas la 9ème édition des journées européennes des métiers d'art, du 1er au 3 avril au Pavillon Sicli à Genève.

Plus d'infos [ICI](#) .

## Journées des Métiers d'Art: découvrez le quotidien de 25 professionnel-le-s

**Du 1er au 3 avril 2022, les Journées des Métiers d'Art reviennent à Genève pour trois jours de découvertes autour des professionnel-le-s des métiers d'art.**

Du **1er au 3 avril 2022**, les [Journées européennes des métiers d'art](#) (JEMA) reviennent à Genève pour vous faire découvrir le quotidien de 25 professionnel-le-s des métiers d'art.

**25 métiers d'art** et autant d'artisan-e-s ainsi que **cinq écoles professionnelles** seront réuni-e-s au [Pavillon Sicli](#) où auront lieu démonstrations, échanges, rencontres, mais aussi conférences et projections (avec un espace de restauration). En parallèle, un parcours culturel sur le thème de la musique et du théâtre est proposé au sein de **5 institutions culturelles genevoises**.



En effet, [La Musicale](#), le [Grand Théâtre de Genève](#), la [Comédie de Genève](#), le [Théâtre de Carouge](#) et le [Musée d'art et d'histoire](#) ouvrent également leurs portes afin de plonger le public dans les **métiers liés à la culture**.

### Parcours culturel

Lieux par excellence de la conservation de la mémoire, de la préservation des traditions et de la recherche artistique, les **institutions culturelles genevoises** entretiennent auprès du grand public un lien essentiel avec l'histoire et la culture locale. Pour permettre le dialogue avec la Cité, elles travaillent avec un grand nombre de professionnel-le-s des métiers d'art afin de faire vivre une culture en constante évolution, garantissant par le partage de riches échanges avec la population.

En ouvrant leurs portes à l'occasion des **Journées Européennes des Métiers d'Art** sur le thème de la **musique et du théâtre**, ces institutions dévoilent ces métiers dédiés à la culture et offrent une occasion précieuse de découvrir leurs secrets.

### Informations pratiques

- Du 1er au 3 avril 2022
- Divers lieux
- Les visites et démonstrations se font **sur inscription** via le [site web des JEMA](#).



## JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIER D'ART 2022

**31.03.2022**

Parce qu'ils sont essentiels à l'économie genevoise et suisse, et surtout car sans eux il n'y aurait pas d'artisans d'art et de luxe, les Ports Francs et Entrepôts de Genève sont heureux de soutenir pour la première fois les Journées européennes des métiers d'art qui se tiendront du 1er au 3 avril 2022 au Pavillon Sicli.

[https://metiersdart.ch/fr\\_CH/jema/programme/jema-2022-geneve](https://metiersdart.ch/fr_CH/jema/programme/jema-2022-geneve)



## Les artisans dévoilent leur savoir-faire au Pavillon Sicli

Du 1er au 3 avril, costumières, verriers, charpentiers ou maquettistes mettent en lumière leurs techniques et leurs talents auprès des écoles et du public.



Irène Languin

Publié: 01.04.2022, 17h00



En 2017, le public avait pu partir à la découverte des métiers d'art genevois au Bâtiment des Forces Motrices; ici, un patineur de chaussures.

GEORGES CABRERA/TDG

Accoudée à un pupitre, Lorena choisit de délicates fleurs en boutons pour les coller sur des rubans de satin chatoyants: «Ces bracelets tiennent au moins une semaine. On en confectionne surtout pour les mariages.» Âgée de 22 ans, elle suit un apprentissage de fleuriste au Centre de formation professionnelle nature et environnement de Lullier. Sur le stand au 1er étage du Pavillon Sicli, une foule de tulipes et de branchages serviront à la confection de bouquets et d'arrangements du 1er au 3 avril.

Jusqu'à dimanche, une trentaine de représentants des métiers d'art se sont installés sous la voile de béton de l'édifice de la rue des Acacias, afin de mettre en lumière leur savoir-faire dans le cadre des journées européennes qui leur sont annuellement consacrées (JEMA). Le public est convié à découvrir les cursus de cinq écoles professionnelles ainsi que les pratiques d'artisans, réunis pour la première fois en un seul lieu.

Non loin des fleurs, on travaille le bois. Marc Lehmann, doyen des métiers du bois au Centre de formation professionnelle construction, dévoile à l'audience les secrets de la marqueterie. De très fines feuilles de placage en acajou, érable, noyer ou hêtre serviront à recouvrir des meubles ou à dessiner des motifs – un plateau d'échiquier, par exemple.

### **Poisson, chat, et feuille d'or**

Costumières, verriers, charpentiers, facteurs d'instrument, sculpteurs sur pierre ou maquettistes ont pris place au rez-de-chaussée. Vendredi 1er avril, près de 500 élèves de primaire et du cycle d'orientation ont pu se frotter à ces techniques artisanales aussi précieuses que discrètes. Les 2 et 3 avril, démonstrations et échanges se poursuivent avec le public.

Alors que Chris Murner explore par le cuir les volumes les plus originaux en créant des sacs à main en forme de poisson ou de chat, Marco Colucci explique comment restaurer un cadre de tableau ancien à la feuille d'or. Bottier de son état, Yohan Seror répare et fabrique des souliers. Après ses doctes éclairages, vous saurez tout du contrefort ou de la peausserie: le premier, intercalé entre la seconde et la doublure, consolide une chaussure et maintient le talon en place. Chez Lisa Novel, tout le monde s'essaye à la céramique: «Venez mettre la main dans la terre», incite-t-elle en montrant de petits cercles d'argile. À la fin, ces disques modelés composeront une «sculpture collaborative».

À noter encore qu'outre l'exposition au Pavillon Sicli, un parcours est proposé dans cinq institutions culturelles genevoises (sur inscription). Y prennent part le Théâtre de Carouge, la collection d'instruments de musique anciens de la Fondation de la Ménéstrandie, la Comédie, la Musicale et le Grand Théâtre.

Programme: [metiersdart-geneve.ch](http://metiersdart-geneve.ch) »

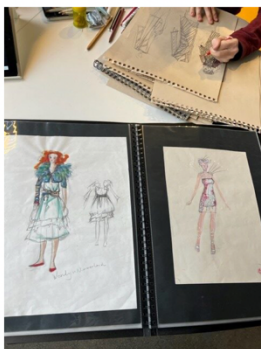




## INAUGURATION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIRS D'ART

**01.04.2022**

Vendredi 1er avril, notre Directrice générale, Madame Anne-Claire Bisch, a assisté à l'inauguration des Journées Européennes des Métiers d'Art.



<https://metiersdart-geneve.ch/jema>

## Journées européennes des métiers d'art (JEMA)



POSTED BY: RUTH AVRIL 2, 2022

Lancées en France en 2002, les **Journées des métiers d'art**, tout d'abord biennales, sont devenues annuelles en 2011 puis européennes en 2012. Avec 19 pays participant et 1,2 million de visiteurs en 2017, cette manifestation est devenue le premier événement international consacré aux métiers d'art. La plateforme internet commune [metiersdart.ch](https://metiersdart.ch) de l'**Association Suisse des Métiers d'Art** (ASMA) pour valoriser les artisans d'art helvétiques permet aussi de s'inscrire aux JEMA dans les autres cantons participants : **Genève, Vaud, Jura, Tessin et Valais**.

Le **Tessin** rejoint la Ville de Genève et les cantons de **Genève**, du **Vaud**, du **Jura**, de **Neuchâtel**, du **Valais** et de **Berne** dans leur mouvement pour préserver les métiers d'art en Suisse, les valoriser et encourager leur développement. Le Conseil d'Etat tessinois entend poursuivre la participation aux Journées européennes des métiers d'art, événement organisé localement depuis deux ans par l'Association tessinoise des artisans d'art. L'**Association Suisse des métiers d'art** est présidée par **Sami Kanaan** (avril 2020).

## Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) les 1-2-3 avril 2022, Pavillon Sicli & Parcours culturel, Genève

**Exposition et présentation de métiers d'art:** art du cuir, art de la pierre, art du textile, art du verre, art de la conservation et de la restauration, art de l'horlogerie, art de la facture instrumentale, arts appliqués, art du papier, art du bois, art du métal par plus de 25 professionnels, ainsi que des Centres de formation professionnelle au **Pavillon du Sicli** (vendredi 9h – 18h, samedi 10h – 18h, dimanche 10h – 17h),





L'association « **Costumières & Cie** » regroupe des professionnelles de l'art du costume



**Pavillon du Sicli:** Une douzaine de sections de métiers d'art



**Art de la bijouterie :** Catherine Schmeer, bijoutière-joaillière



**Art de la facture instrumentale:** Pierre Fuhrer, facteur de pianos



**Art du cuir :** Chris Murner, maroquiniere



**Art du verre :** Frédéric Taddeï, verrier



**Art du verre : Frédéric Taddei, verrier**



**Art du cuir : Chris Murner, maroquinier**



**Art du cuir : Yohan Seror, bottier**

**Art de la pierre: stucateur, entreprise Jurr & Cuenat**



**Art de la terre : Lisa Novel, céramiste**



**Art du bois : LC Charpente**



**Philippe Cartan sculpteur sur pierre**



**Rénovation du plafond au Grand Théâtre de Genève**

Tout complété par un **parcours culturel autour de la musique et du théâtre**, ainsi 5 institutions culturelles genevoises (**Théâtre de Caroube – Musée d'art et d'histoire & Fondation de la Ménéstandie – Comédie de Genève – La Musicale (+d'infos)**, Maison du Grütli – Grand Théâtre de Genève) vous ouvrent leurs portes. Conférences: **Sur la route de la soie**, dans les coulisses de la fabrication du carré hermès, entre tradition et innovation vendredi 1er avril, 15h. – **Rénovation du Grand Théâtre de Genève – les artisans d'art** samedi 2 avril, 14h. – **La restauration du patrimoine sculpté à Genève**, entre tradition et évolution samedi 2 avril, 17h. Entrée libre. + [d'infos](#).

## DL Grand Théâtre de Genève : les petites mains au service du grandiose

Dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art (JEMA), le Grand Théâtre a ouvert son atelier où fourmille tout un écosystème de corps de métiers pour donner vie à la mise en scène des plus beaux ballets et opéras.

Par **Michaël NAULIN** – 02 avr. 2022 à 19:30 | mis à jour le 02 avr. 2022 à 19:39 – Temps de lecture : 3 min

🗨️ | 📌 | Vu 433 fois



01 / 02

Pour les JEMA 2022, le public a pu découvrir les métiers qui se cachent derrière l'élaboration d'un opéra ou d'un ballet.  
Photo Le DL / Michaël NAULIN



On les appelle les métiers de l'ombre. Ces savoir-faire indispensables qui œuvrent en coulisses, qu'on ne voit pas saluer à la fin de chaque représentation mais qui ont autant de mérite que les comédiens sur scène. Le Grand Théâtre de Genève, plus grande structure artistique de Suisse romande, est composé de plus de 300 collaborateurs qui donnent naissance chaque saison aux désirs parfois fous des metteurs en scène. Pour les Journées européennes des métiers d'art (JEMA), le public a pu découvrir et échanger avec ces petites mains au service de l'art scénique.



## L'artisanat mis à l'honneur lors des Journées européennes des métiers d'art



Rencontre avec la potière de Bonfol (JU) à l'occasion de la Journée des métiers d'art / 19h30 / 2 min. / le 3 avril 2022

**Plus de 10'800 visiteuses et visiteurs ont participé aux 7e Journées européennes des métiers d'art (JEMA) qui se sont déroulées ce week-end dans les cantons de Genève, Vaud, Jura, Berne et Tessin.**

La manifestation, gratuite, a retrouvé son public après deux années blanches dues au Covid. Dans les cinq cantons qui ont joué le jeu, près de 150 artisans et leurs apprentis, actifs dans 70 métiers d'art différents, ont joué le jeu, écrit dimanche l'association suisse des métiers d'art dans un communiqué.

Créées en France en 2002 et mises sur pied en Suisse dès 2012, les JEMA ont pour objectif de permettre au grand public de découvrir le travail de professionnelles et de professionnels exerçant un métier d'art à un haut niveau de maîtrise. Le but de cette manifestation est de favoriser la relève en suscitant de nouvelles vocations chez les jeunes comme chez les adultes à la recherche d'une reconversion professionnelle, selon l'association suisse des métiers d'art.

Le 19h30 de la RTS a rencontré Felicitas Holzgang, potière à Bonfol (JU), où l'art de la céramique est traditionnel en raison de la terre argileuse. Felicitas Holzgang est l'une des premières femmes maître céramiste de Suisse. Elle a fait découvrir au public ce métier qu'elle exerce depuis 40 ans.

### "Acteurs importants de la durabilité"

Dans le canton de Vaud, les JEMA ont permis à une cinquantaine de professionnels reconnus et en devenir de présenter leurs savoir-faire et de partager leur expérience", selon le Département de la formation, de la jeunesse et de la culture (DFJC). Environ 2000 personnes ont fréquenté l'événement dans ce canton.

Les ateliers pour les enfants ont été largement visités. Les bambins pouvaient se mettre dans la peau d'une décoratrice de théâtre, d'un découpeur sur papier ou d'une encadreuse en réalisant une création originale, ces métiers pouvant s'entendre au masculin comme au féminin

"Au-delà des rencontres et des multiples occasions de découverte et de transmission qu'elles offrent", les JEMA "sont aussi l'occasion de découvrir une partie vive du tissu économique vaudois, celui que constituent les artisanes et artisans entrepreneurs", écrit le DFJC. "On y pense peu, mais les artisans d'art sont en effet des acteurs importants de la durabilité, eux qui produisent avec soin, réparent et restaurent dans le respect du passé."

ats/ami

Suisse romande

## Les Journées des métiers d'art attirent la foule

Les Journées européennes des métiers d'art (JEMA) dans les cantons de Genève, de Vaud, du Jura, du Valais et du Tessin ont attiré près de 13'000 visiteurs.

Publié: 22.04.2018, 17h06



Milena Buckler, apprentie artisan oculariste, fabrique une prothèse oculaire en verre (aussi appelée «œil de verre»).

Martial Trezzini, Keystone

Quelque 200 lieux ont permis au public d'échanger avec 350 artisans d'art et apprentis. La manifestation, au vu de son succès, s'affirme comme le rendez-vous incontournable d'un savoir-faire helvétique, s'est réjoui le conseiller administratif de la Ville de Genève Sami Kanaan, président de l'Association suisse des métiers d'art.

Les journées étaient placées cette année sous le signe de la transmission. Cette édition a voulu créer des déclics et susciter des vocations vers des métiers qui ont su se réinventer en se perpétuant. Le public a pu découvrir des activités professionnelles entre savoir-faire traditionnels et nouvelles technologies.

ats



# JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART 2022

1-2-3 avril 2022 au Pavillon Sicli

Les Journées Européennes des Métiers d'Art se dérouleront du **vendredi 1er au dimanche 3 avril 2022**. Durant ce weekend, l'**Atelier Leckie** sera au **Pavillon Sicli**, parmi les 30 professionnel-le-s des métiers d'art présent-e-s pour vous faire découvrir leurs métiers d'exception ainsi que leurs précieux savoir-faire.

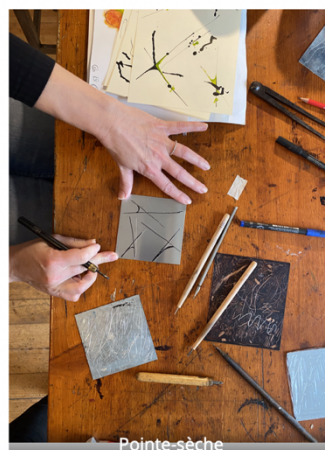
Anna Leckie présentera la **gravure taille-douce** ! Qu'est-ce que l'eau-forte ? Et la pointe sèche ? Comment s'imprime une gravure ? À découvrir et à tester au Pavillon Sicli du 1er au 3 avril 2022. Au programme sur le stand de l'Atelier Leckie : des **démonstrations** avec des encres, des papiers et une mini-presse; ainsi que la possibilité de **créer votre première gravure** !



Anna



Encres



Pointe-sèche



Encrage



Eau-forte



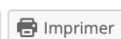
Plaques de cuivre et de zinc



Consultez ci-dessous le programme complet réalisé par Métiers d'Art Genève pour ce weekend de découverte :



Partager :



*Article précédent*

**Ateliers portes ouvertes 6-7  
novembre 2021**

*Article suivant*

**Les cours de gravure à  
l'Atelier Leckie**

## Journées Européennes des Métiers d'Art

1 avril, 09:00 - 3 avril, 17:00



**Du 1er au 3 avril 2022**

Pavillon Sicli  
Rte des Acacias 45  
1227 Les Acacias GE

*Avec la participation des filières Bijouterie et Céramique du CFP arts !*

Les **Journées Européennes des Métiers d'Art** se dérouleront du **vendredi 1er au dimanche 3 avril 2022** au Pavillon Sicli ainsi que dans les institutions culturelles genevoises.

- 30 professionnel-le-s des métiers d'art seront réuni-e-s dans un seul et unique lieu, le **Pavillon Sicli**, pour vous faire découvrir leurs métiers d'exception ainsi que leurs précieux savoir-faire à travers un parcours reprenant les 12 domaines de l'association. Les **Centres de formation professionnelle** seront présents au 1er étage du Pavillon Sicli afin de présenter aux jeunes et au grand public les métiers d'art et les cursus permettant d'y accéder
- Enfin, un **parcours culturel** sera également proposé à travers des visites au sein de 5 institutions culturelles genevoises sur les thèmes de la musique et du théâtre.

 [Ajouter au calendrier](#)



### DÉTAILS

#### Début :

1 avril, 09:00

#### Fin :

3 avril, 17:00

#### Site :

<https://metiersdart-geneve.ch/jema>

### LIEU

Pavillon Sicli

Rte des Acacias 45

Les Acacias, Genève 1227

Suisse + [Google Map](#)

## AGENDA AVRIL - MAI 2022

### AVRIL

SA 02.04.	17h30 à 20h00	GamMAH Lecture augmentée		<i>Je n'ai jamais vu la Joconde en vrai</i> , par Florence Grivel Sur réservation
DI 03.04.	11 h 30	MAH Visite thématique		Journées européennes des métiers d'art <i>Instruments anciens et iconographie instrumentale dans la collection du MAH</i> Réservations: metiersdart-geneve.ch/jema
DI 03.04.	14 h 00, 15 h 00 et 16 h 00	HORS LES MURS Visite thématique		<i>Facture instrumentale, histoire et interprétation: la collection d'instruments historiques de la Fondation de La Ménestrandie</i> Réservations: metiersdart-geneve.ch/jema
DI 03.04.	14 h, 15 h et 16 h 00	MAH Guides volants		Introduction à l'exposition <i>Pas besoin d'un dessin</i>
DI 03.04.	15 h 30	MAH Introduction in English		Exhibition <i>Draw your own conclusion</i>
ME 06.04.	10 h 30 et 15 h 30	MAH Visite à tout petits pas		<i>Des formes et des couleurs</i> Enfants de 3 à 5 ans, accompagnés d'un adulte
ME 06.04.	15 h 00	MAH Mercredi family		<i>Du plus petit au plus grand</i> Enfants dès 6 ans, accompagnés d'un adulte
JE 07.04.	18 h 00 à 21 h 00	GamMAH Club de lecture		« <i>Le maître des livres</i> »: la littérature japonaise et les mangas Réservations par mail: info.baa@ville-ge.ch
JE 07.04.	18 h 00 à 21 h 00	MAH Rendez-vous d'artistes		<i>Dessine-moi un mouton...</i> Serval et Kalonji reçoivent Andrea Kolarova, artiste
	19 h 00	MAH Performance		<i>Inspiration marabout</i> , par Joséphine de Weck, autrice et comédienne, et Robin Girod, musicien Exposition <i>Pas besoin d'un dessin</i> . CHF 5.-, sur réservation
VE 08.04.	10 h 30	MAH Visite à tout petits pas		<i>Des formes et des couleurs</i> Enfants de 3 à 5 ans, accompagnés d'un adulte
ME 13.04.	15 h 00	MAISON TAVEL ET MUSÉE ZOUBOV Mercredi family		<i>De Tavel à Zoubov, entre griffons et lions</i> . Enfants dès 6 ans, accompagnés d'un adulte. La visite commence à la Maison Tavel et se termine au Musée Tatiana Zoubov.
JE 14.04.	19 h 00	MAH Performance		<i>Inspiration marabout</i> , par Joséphine de Weck, autrice et comédienne, et Robin Girod, musicien Exposition <i>Pas besoin d'un dessin</i> . CHF 5.-, sur réservation
JE 21.04.	14 h 00 à 16 h 00	MAH Atelier créatif		<i>Ça déménage dans les cadres</i> Enfants de 8 à 12 ans. CHF 14.-, sur réservation
JE 21.04.	18 h 30	MAH Visite thématique		<i>De la naissance de Vénus à la cascade</i> Exposition <i>Pas besoin d'un dessin</i>
VE 22.04.	14 h 00 à 16 h 00	MAH Atelier créatif		<i>Ça déménage dans les cadres</i> Enfants de 8 à 12 ans. CHF 14.-, sur réservation
ME 27.04.	15 h 00	MAH Mercredi family		<i>Bienvenue au zoo</i> Enfants dès 6 ans, accompagnés d'un adulte
JE 28.04.	18 h 30	MAH Visite thématique		<i>Du cheveu à la barbe</i> Exposition <i>Pas besoin d'un dessin</i>
	18 h 30 et 19 h 30	MAH Concert vibrant		Avec Charlotte Nordin et Raphaël Ortiz CHF 5.-, sur réservation
	19 h 00	MAH Visite commentée		Exposition <i>Surimono</i>



## Supplément d'âme

Lorsque des personnes visitent ma cave, les explications s'enchaînent devant les cuves thermo-régulées et les barriques. Il y a toujours une halte devant la pompe à vin. Pourquoi la pompe ? Une pompe, ça pompe, voilà tout ! Ça entre d'un côté et sort de l'autre. C'est juste un gros machin en inox, moche de surcroît, monté sur des roues avec un câble électrique, il n'y a pas de quoi en faire tout un plat !

Alors que je suis tout émoustillé en la présentant, quasi en transe, on peut voir le regard un peu étonné des visiteurs devenir progressivement compatissant...

Et c'est là que je m'enflamme, racontant que cette superbe machine est une merveille de douceur lorsqu'elle fonctionne ce qui préserve le vin qui la traverse. Elle a été conçue à Genève, au Lignon pour être précise. Je connais bien le technicien qui l'a réalisé et je sais le soin particulier qu'il y a apporté pour qu'elle fonctionne parfaitement. Ce n'est pas une pompe, c'est une œuvre d'art ! Lorsque je l'enclenche, une dimension supplémentaire et réjouissante lui fait dépasser sa seule fonction de base.

«Supplément d'âme» : voilà deux mots sortis de la bouche d'une charmante graveuse sur métal pour les secteurs de l'orfèvrerie, rencontrée au pavillon Sicli, début avril, dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art. «Bien sûr que des systèmes à laser peuvent donner un résultat approchant, mais regardez la différence avec un travail fait à la main!» me dit-elle. Évident. On ressent une émotion, quelque chose de vivant, un supplément d'âme!

Me voilà maintenant devant le stand de Pierre Fuhrer, facteur de piano, une légende dans le milieu. Il est en train de coller un marteau sur un axe en bois qui lui-même sera activé par la touche pour donner un son au travers d'une magnifique mécanique complexe. Quand on discute avec ce jeune homme de 77 ans, on remarque d'emblée qu'il a l'œil vif des passionnés. Il fait sans doute partie des adeptes du proverbe de Confucius : «Choisis un travail que tu aimes

# N°18

MAI 2022

et tu n'auras jamais à travailler un seul jour de ta vie ».

On retrouve cet état d'esprit sur tous les stands visités. Voilà qui est réjouissant et donne de l'espoir pour l'avenir des métiers d'art. Il faut également souhaiter que tout ce savoir-faire perdure et soit transmis au mieux aux générations futures.

J'ai eu le sentiment que ces filières de l'apprentissage trouvaient ou retrouvaient la noblesse qu'elle mérite en relevant la forte présence de jeunes à cette exposition. Tout cela contribue à renforcer la conviction que les soutiens de notre club en faveur de la filière de l'apprentissage sont pertinents. Un coup de chapeau à Elsa Monteiro Emmenegger, commissaire de cette exposition, ainsi qu'à Steeves dont le parfum des raclettes a enveloppé d'une saveur toute particulière cet événement. Bravo !

NICOLAS BONNET

## VIE DU CLUB p.3



## AGENDA p. 5

## ÉPHÉMÉRIDES p. 6



## TÉMOIGNAGE p. 7-9



## CONJONCTURE p. 10-12



## SERVIR p. 13



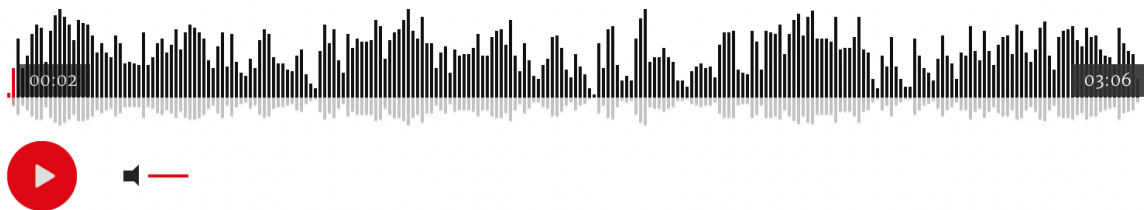


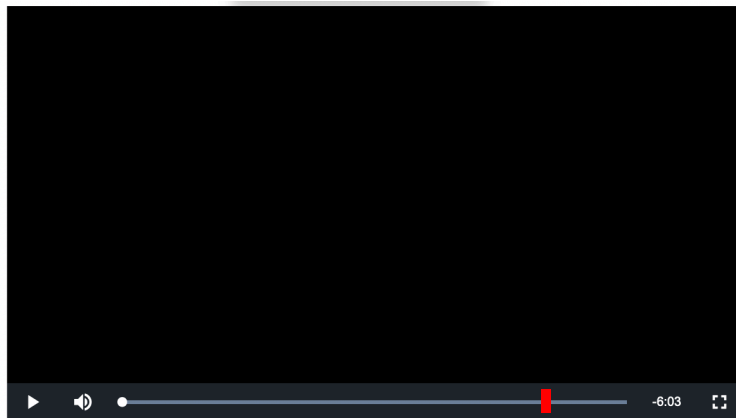
## L'artisanat mis à l'honneur lors des Journées européennes des métiers d'art



Rencontre avec la potière de Bonfol (JU) à l'occasion de la Journée des métiers d'art / 19h30 / 2 min. / le 3 avril 2022

# Le Génie des métiers : Les journées européennes des métiers d'art (JEMA 2022)





INFORMATIONS

**Informations,  
01.04.2022 12:00**

Publié le 1 avril 2022 à 12:00

 TELECHARGER

4:56

**Informations, 01.04.2022 12:00**Publié il y a 10 mois le 1 avril 2022  
De **Podcasts Radio Lac**



**Cité des Métiers du Grand Genève**  
@cdmgeneve

...

Après deux années suspendues, les Journées Européennes des Métiers d'Art sont de retour du 1er au 3 avril 2022 ! Découvrez dès à présent le programme complet sur le site [metiersdart.ch](https://metiersdart.ch) !



10:00 AM · 11 mars 2022